

## 2026 금강자연미술비엔날레 참가신청서

성명	국문	영문	※ 성-이름 순 표기
국적	대한민국	생년월일	
주소			
연락처	이메일		
홈페이지			
<b>주요경력</b> - 학력 - 대표전시 (10개 이내)	학력		
	개인전		
	단체전	※ 인물사진은 별도의 파일(1mb 이상)로 이메일로 보내주세요. ※ 주요경력은 학력사항 및 대표 전시(개인전+단체전) 10개 이내로 국, 영문 각각 작성해 주세요. (제한규정을 반드시 준수하여 주시기 바라며, 전체 경력사항은 별도의 파일로 보내주시기 바랍니다.) ※ 분량이 넘치면 표를 늘려서 사용할 수 있습니다.	
<b>개인정보활용 동의</b> • 수집·이용 목적: 전시 신청 접수 및 확인, 전시 운영, 홍보/출판물 제작, 참여 작가 사후 관리 등 • 수집·이용 항목: 성명, 생년월일, 주소, 연락처, 이메일, 홈페이지, 작품 설명, 작품 이미지 등 • 수집·이용 기간: 본 전시 운영 및 관리 업무를 계속하는 동안 • 동의를 거부하실 경우, 전시에 참여하실 수 없습니다.			
<input type="checkbox"/> 위와 같이 개인정보 수집 · 이용에 동의합니다.			

본인은 위와 같이 2026 금강자연미술비엔날레 전시 및 참여 작가 공모에  
제출자료와 함께 신청합니다.

2026년      월      일

신청자:

(서명/인)

## 출품작 계획서

※ 분량이 넘치면 표를 늘려서 사용해 주세요.

<b>출품작 구분</b>  ※ 우측 해당란에 <input checked="" type="checkbox"/> 표기	본전시-도시자연미술(야외)		구 공주양조장	<input type="checkbox"/>
			제민천	<input type="checkbox"/>
			반죽동당간지주공원	<input type="checkbox"/>
			마을 골목	<input type="checkbox"/>
	본전시- 도시자연미술(실내)			<input type="checkbox"/>
<b>작가명</b>				
<b>작품명</b>	국문			
	영문			
<b>크기(cm)</b>	높이 / 가로 / 세로			
<b>기법/재료</b>				
<b>설치시 필요 장비</b>				
<b>출품작 컨셉 설명</b>	※ 서술형으로 작성			
<b>작가 노트</b>	※ 전체 작품 세계관을 아우르는 내용으로 서술형 작성			
<b>출품작 계획</b>	※ 드로잉과 설명이 추가된 텍스트를 함께 사용해 출품작을 이해할 수 있도록 작성 ※ 필요시 칸을 늘려서 사용 ※ 출품작 드로잉(JPG 또는 PDF의 고해상 파일)을 따로 제출			